



ROBERTO PROSSEDA

www.robtoprosseda.com

RECITALS 2026/27



L.v.Beethoven: Sonaten

(Moderner Konzertflügel oder Fortepiano)

2024 veröffentlichte Roberto Prosseda mit seiner Aufnahme von Beethovens 3 Sonaten Op.2 auf einem original Graf Fortepiano seine erste Einspielung auf einem Hammerklavier. 3 Sonaten Op.10, ebenfalls mit dem Fortepiano, werden Anfang 2026 erscheinen.

Sonata Op. 2 No. 1 in f-moll

Sonata quasi una fantasia

Op. 27 No. 2 in cis-moll "Moonlight"

Sonata Op. 90 in e-moll

Sonata Op. 111 in c-moll

*„wunderbare,
Darstellungen
von großer
Lebendigkeit...“*

FONO FORUM



CD " Beethoven, „Sonatas Op.2“

Audio: <https://www.challengerecords.com/products/17240521917331/sonatas-op-2>



W.A.MOZART LATE PIANO WORKS

Fantasia K 397 in d-moll

Rondo K 485 in D-Dur

Minuet K 352 in D-Dur

Rondo K 511 in a-moll

Fantasia K 475 in c-moll

Sonata K 457 in c-moll

Die modernsten
und prophetischsten
Kompositionen
aus Mozarts Spätwerk
in radikalen
Interpretationen,
die ihre visionäre
Modernität
unterstreichen.

*„Prosseda ... gehört zu
den größten Mozart-
Spielern unserer Tage...“*

RADIO BREMEN



CD "Mozart, Late Piano Works"

Video: Rondo K 485

<https://www.youtube.com/watch?v=Rkvwwnjb5-U>



MOZART-BEETHOVEN-SCHUBERT

(Moderner Konzertflügel oder Fortepiano)

Die Wiener Klassiker standen schon immer im Mittelpunkt des Repertoires von Roberto Prosseda. Hier präsentiert er Meisterwerke von Mozart, Beethoven und Schubert, die ihm besonders am Herzen liegen und die er bereits auf CD oder für TV aufgenommen hat.

W. A. Mozart: Sonata K 457 in c-moll

L. van Beethoven: Sonata Op. 2 No. 1 in f-moll

L. van Beethoven: Sonata quasi una fantasia
Op. 27 No. 2 in cis-moll "Moonlight"

F. Schubert: Four Impromptus Op. 90

...spielt mit den Farben,

mit Licht und Schatten - aufregende

Musikerlebnisse..."

PIZZICATO

Video: *Mozart, Fantasia K 475 und Sonata K 457*

<https://www.youtube.com/watch?v=NHxa6QEWNKY>



PIANO WITH JOY

Meisterwerke für Klavier,
verbunden durch das Gefühl
der „Freude“,
das von jedem einzelnen
Stück ausgeht.
Eine lebensfrohe,
fesselnde Hörreise –
die auch für Nicht-Kenner der
klassischen Musik zugänglich
ist.

*„Leichtigkeit, Transparenz
und kunstvolle Verzierungen:*

Roberto Prosseda...“

GRAMOPHONE

J.S.Bach

Choral “Jesus bleibet meine
Freude” Kantata BWV 147
in G-Dur /

(Bearb. f. Klavier M.Hess

W.A.Mozart

Sonata K 330 in C_Dur

Variationen K 265 “Ah! Vous
dirai-je, maman” in C-Dur

F. Schubert

Impromptus Op. 90:

No. 3 in Ges-Dur

No. 4 in As-Dur

R.Schumann

Kinderszenen Op. 15

Arabeske Op. 18 in C-Dur

F.Mendelssohn:

Sechs Lieder ohne Worte:

Op. 19 No. 6 in G-moll

“*Venetianisches Gondellied*”

- Andante sostenuto MWV U 78

Op. 38 No. 2 in c-moll – Allegro non
troppo MWV U 115

Op. 38 No. 6 in As-Dur “*Duetto*”

– Andante con moto MWV U 119

Op. 53 No. 2 in Es-Dur – Allegro
non troppo MWV U 109

Op. 19 No. 1 in E-Dur – Andante
con moto MWV U 86

Op. 62 No. 6 in A-Dur

“*Frühlingslied*”

– Allegretto grazioso MWV U 161

Rondo Capriccioso Op. 14 in E-
Dur MWV U 67

Audio: Mendelssohn, Frühlingslied

<https://music.apple.com/de/music-video/felix-mendelssohn-spring-song-op-62-no-6-roberto-prosseda/1531331263>

Mendelssohn: 6 Lieder ohne Worte

Op. 19 n.6 „Gondoliere Veneziana“

Op. 38 n. 2

Op. 38 n.6 „Duetto“

Op. 53 n.2

Op. 62 n. 6 „Frühlingslied“

Rondo Capriccioso Op. 14



KURZ - GESCHICHTEN

MENDELSSOHN

BIZET

CHOPIN

Momentaufnahmen
von Menschen, Gefühlen und
Landschaften.

Aus dem Leben geschnittene
Fragmente – ohne Worte,
sans paroles ...

Georges Bizet: Chants du Rhin

L'aurore

Le départ

Les rêves

La Bohémienne

Les Confidences

Le Retour



Fryderyk Chopin:

Nocturnes op. 62 n. 1, 2

Ballade n. 4



*„...vielfältigste
Stimmungsbilder -
eine geradezu poetische
Zauberwelt“*

GENERAL-ANZEIGER BONN

Audio: CD Georges Bizet, Piano Works ab 7.11.

“Chants du Rhin” L'aurore: Andante espressivo

https://hyperion.lnk.to/CDA68491_ig1

Video: Chopin, 2 Nocturnes Op.62

<https://www.youtube.com/watch?v=sYDC12IduX8&t=19s>



www.artworksberlin.de
cultural management & consulting
+49-30 31 50 38 60
+49 (0)157 757 32 879
giese@artworksberlin.de